

**Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Московский физико-технический институт  
(национальный исследовательский университет)»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
**Проректор по учебной работе**

**А.А. Воронов**

	<b>Рабочая программа дисциплины (модуля)</b>
<b>по дисциплине:</b>	Немецкий язык
<b>по направлению:</b>	Прикладные математика и физика
<b>профиль подготовки:</b>	Физика перспективных технологий: альтернативная энергетика, научное программирование и функциональные материалы Физтех-школа Электроники, Фотоники и Молекулярной Физики департамент иностранных языков
<b>курс:</b>	4
<b>квалификация:</b>	бакалавр

Семестры, формы промежуточной аттестации:

7 (осенний) - Зачет

8 (весенний) - Экзамен

Аудиторных часов: 120 всего, в том числе:

лекции: 0 час.

семинары: 120 час.

лабораторные занятия: 0 час.

Самостоятельная работа: 75 час.

Подготовка к экзамену: 30 час.

Всего часов: 225, всего зач. ед.: 5

Количество контрольных работ, заданий: 4

Программу составил: М.Е. Курапова, старший методист

Программа обсуждена на заседании департамента иностранных языков 28.02.2025

## Аннотация

Программа «Немецкий язык» предназначена для обучающихся владеющих базовым английским языком по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками на уровне C1, начинающих изучение немецкого языка с нулевого уровня до уровня A2+. Длительность освоения дисциплины 1 год по 4 аудиторных часа в неделю.

Программа дисциплины направлена на:

формирование необходимых навыков социальной и межкультурной коммуникации и овладение видами речевой деятельности, которые необходимы для функционирования в иноязычной среде:

понимание отдельных предложений и часто встречающихся выражений, связанных с основными сферами жизни; возможность выполнения задач, связанных с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы; умение в простых выражениях рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни (устроиться на работу, рассказывать про жизненный опыт, сведения о своей биографии), направлять информационные запросы по месту работы и учебы, связанные с профессиональной деятельностью; организация высказывания и использование соответствующих связок для его логического единства; умение задавать вопросы с различными целями (уточнение, просьба повторить или объяснить сказанное, дать дополнительную информацию).

Дисциплина предполагает следующие виды промежуточной аттестации:

7 семестр – зачет;

8 семестр – экзамен.

## 1. Цели и задачи

### Цель дисциплины

Формирование и развитие социальных, деловых, межкультурных и профессионально-ориентированных коммуникативных компетенций по общеевропейской шкале уровней владения иностранными языками (A1) для решения коммуникативных задач в социокультурной, академической и профессионально-деловой сферах деятельности, а также для развития профессиональных и личностных качеств выпускников бакалавриата.

### Задачи дисциплины

Сформировать способность обучающегося языковыми средствами решать коммуникативные задачи в различных ситуациях межкультурного общения, осуществлять межличностное и профессиональное общение на иностранном языке с учетом особенностей культуры изучаемого языка, а также умение преодолевать межкультурные различия в ситуациях в ситуациях общебытового, социального и профессионального общения. Для достижения целей и задач освоения дисциплины, обучающиеся должны овладеть иноязычной общепрофессиональной коммуникативной компетенцией, включающей в себя:

Профессионально ориентированную читательскую компетенцию: способность к пониманию и обработке текстовой информации профессиональной направленности.

Лингвистическую компетенцию: способность в соответствии с нормами изучаемого языка правильно конструировать грамматические формы и синтаксические построения.

Социолингвистическую компетенцию (способность использовать и преобразовывать языковые формы в соответствии с ситуацией иноязычного общения).

Социокультурную компетенцию: способность учитывать в общении речевое и неречевое поведение, принятое в стране изучаемого языка.

Социальную компетенцию: способность взаимодействовать с партнерами по общению, владение соответствующими стратегиями.

Дискурсивную компетенцию (способность понять и достичь связности отдельных высказываний в значимых коммуникативных моделях)

Стратегическую компетенцию: умение пользоваться наиболее эффективными стратегиями при решении коммуникативных задач.

Предметную компетенцию: знание предметной информации при организации собственного высказывания или понимания высказывания других людей.

Прагматическую компетенцию: умение выбирать наиболее эффективный и целесообразный способ выражения мысли в зависимости от условий коммуникативного акта и поставленной задачи.

## 2. Перечень формируемых компетенций

Освоение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)
	УК-3.2 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны

знать:

- особенности видов речевой деятельности на немецком языке;
- основные фонетические, лексические и грамматические явления и структуры, используемые в устной и письменной речи при общении на немецком языке, их отличие от родного языка для аргументированного и логичного построения высказываний, позволяющих использовать изучаемый язык в повседневной коммуникации;
- межкультурные различия, культурные традиции и реалии, языковые нормы, социокультурные особенности поведения и речевого этикета страны изучаемого языка при устной и письменной межличностной коммуникации, межкультурном общении;
- коммуникативные намерения (виды, соотношение с замыслом и целью речевой коммуникации; типовые приемы и способы выражения на немецком языке в устной и письменной речи, принципы понимания собеседников);
- особенности иноязычной академической коммуникации, приемы извлечения и сообщения иноязычной информации в академических целях;
- основы организации письменной коммуникации, типы коммуникативных задач письменного общения и функции письменных коммуникативных средств;
- специфику использования вербальных и невербальных средств в ситуациях иноязычной коммуникации;
- риторические приемы, используемые в различных видах коммуникативных ситуаций;
- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений, особенности иноязычных текстов, универсальные закономерности структурной организации текста;
- правила использования различных технических средств с целью поиска и извлечения иноязычной информации;
- общие формы организации групповой работы; особенности поведения и интересы других участников.

уметь:

- понимать и использовать языковые средства во всех видах речевой деятельности на немецком языке;
- вести диалог на немецком языке в различных сферах общения: обиходно-бытовых, социально-культурных, общественно-политических;
- соблюдать речевой этикет в ситуациях повседневного и делового общения (устанавливать и поддерживать контакты, завершать беседу, запрашивать и сообщать информацию, побуждать к действию, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, просьбу);
- устно реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению: начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.);
- письменно реализовывать коммуникативные намерения (информирование, запрос, просьба, согласие, отказ, извинение, благодарность);
- извлекать общую и детальную информацию при чтении аутентичных немецких текстов;
- обобщать информацию на основе прочитанного текста в форме подготовленного монологического высказывания по предложенной теме;
- понимать монологические и диалогические высказывания при непосредственном общении и в аудио/видеозаписи;
- понимать коммуникативные интенции полученных письменных и устных сообщений;
- использовать современные информационные технологии для общения и саморазвития;
- учитывать особенности поведения и интересы других участников коммуникации, анализировать возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и реализовывать свою роль в командной работе, и с учетом этого строить продуктивное взаимодействие в коллективе;
- распознавать и дифференцировать языковые и речевые явления, выделять основную и второстепенную информацию при чтении текстов и восприятии речи на слух, использовать типовые средства устной и письменной коммуникации в межличностном общении; применять адекватные коммуникативные средства в стандартных ситуациях общения;
- применять информационно-коммуникативные технологии в общении и речевой деятельности на иностранном языке;
- уметь выявлять и формулировать проблемы, возникающие в процессе изучения иностранного языка; оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей.

владеть:

- межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности;
- различными коммуникативными стратегиями: учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности; стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов; интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- навыками эффективного взаимодействия с другими участниками коммуникации в социальном общении и командной работе;
- методом поиска и анализа информации из различных источников;
- приемами оценки и самооценки результатов деятельности по изучению иностранного языка;
- приемами выявления и осознания своих языковых возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;
- умением понимать речь носителей и не носителей языка в нормальном темпе и адекватно реагировать с учетом культурных норм международного общения;
- умением создавать ясные, логичные высказывания монологического и диалогического характера в различных ситуациях бытового и профессионального общения, пользуясь необходимым набором средств коммуникации.

#### **4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

##### **4.1. Разделы дисциплины (модуля) и трудоемкости по видам учебных занятий**

№	Тема (раздел) дисциплины	Трудоемкость по видам учебных занятий, включая самостоятельную работу, час.			
		Лекции	Семинары	Лаборат. работы	Самост. работа
1	Знакомство и представление		14		6
2	Семья и друзья		16		8
3	Путешествия		14		8
4	Работа		16		8
5	Свободное время и здоровье		14		15
6	Образование		16		10
7	Окружающая среда		14		10
8	Жилищные условия		16		10
Итого часов			120		75
Подготовка к экзамену		30 час.			
Общая трудоёмкость		225 час., 5 зач.ед.			

#### 4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

Семестр: 7 (Осенний)

##### 1. Знакомство и представление

Анкетные данные: имя, фамилия, возраст, происхождение, место проживания, семейное положение, контактная информация (телефон, электронная почта). Внешний вид, черты характера, привычки, умения и способности, потребности и интересы, любимые занятия, ценности, идеалы, смысл жизни, достижения, место учебы, профессия. Числительные. Автобиография.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): понимать формулы вежливости; сообщать и запрашивать личные данные (о внешности, чертах характера, умениях и способностях, владении иностранными языками, хобби); описывать характер человека; заполнять формы с персональными данными; уметь оперировать числами, датами, днями недели, месяцами и пр.; используя оценочные реплики в диалоге обсуждать причины знакомства и встречи.

##### 2. Семья и друзья

Семья, круг общения. Распределение ролей в семье, степени родства, семейное положение. Семейные традиции. Праздники и подарки. Семейные торжества, свадьба. Друзья. Факторы счастья. Приглашение друзей.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): сообщать о семье, семейном положении, родственниках, степени родства, семейных традициях, друзьях, увлечениях; договариваться с друзьями о совместном походе в магазин за подарками и пр.; проводить небольшие опросы на тему счастья/удачи, рассказывать о результатах опроса; логически строить высказывания по самостоятельно составленному плану о семейных торжествах, выборе подарка, факторах счастья; давать характеристику близких людей; моделировать диалог в магазине подарков; аргументировать выбор подарка; рассказать о стиле оформления различных семейных торжествах, встреч с друзьями, и особо важных мероприятий; используя монологические высказывания, описывать и сравнивать факторы счастья, формулировать поздравления и писать открытки; вести диалог и выражать предпочтения о месте сбора с друзьями (семьей); вести диалог о свадебных традициях в России и Германии.

##### 3. Путешествия

Планирование поездки. Вещи, необходимые для путешествия. Город, ориентирование в городской среде. Транспорт. Гостиницы - бронирование, сервис. Описание дороги. Достопримечательности. Музеи. Туристическая информация. В дороге. Транспортные средства. Отпуск. Загородные экскурсии: местности, ландшафты, архитектурные сооружения. Выходные. Города Германии, Австрии, Швейцарии. Страны и языки. Месяцы. Отпуск. Загородные экскурсии – местности, ландшафты, архитектурные сооружения. Информация в туристических каталогах.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): рассуждать о целях деловой поездки в другой город; обсуждать виды путешествий, значение отпуска в жизни человека, транспорт, посещение достопримечательностей, загородные экскурсии; делиться новыми впечатлениями, опытом, необычными фактами; рассказывать о достопримечательностях и описывать виды ландшафтов и архитектурных сооружений, городских объектов; сравнивать культуру и обычаи разных стран; описывать процедуру бронирования гостиниц, хостелов, предлагаемый в них сервис; описывать способы путешествий разными транспортными средствами, передвижение по городу, используя метро, такси, автобусы; кратко рассказать о транспортной системе в городе; рассуждать о городах которые посетили и давать им оценку, обсуждать и сравнивать маршруты, туристические места; запрашивать по телефону информацию о режиме работы, ценах на билеты в музей, зоопарк и др.

#### 4. Работа

Поиск работы. Собеседование. Распорядок дня. Повседневные дела на работе. Проблемы на рабочем месте. Деловые встречи. Работа в офисе. Телефонный этикет. Технические проблемы на рабочем месте. Резюме. Время по часам и время суток. Повседневные дела. Речевые обороты в телефонных переговорах. Время и пунктуальность. Передача информации третьему лицу. Деловой этикет.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): рассуждать на тему различных проблем на рабочем месте, видах деятельности на работе, логически строить высказывания по самостоятельно составленному плану для собеседования с работодателем, рассказе о распорядке дня, планировании работы и важности пунктуальности; готовить устные сообщения о правилах делового этикета в своей стране, обсуждать в группах вопросы с предложениями работы; готовить монологические высказывания и описывать важные этапы профессиональной карьеры, обсуждать вопросы написания мотивированного письма, задавать уточняющие вопросы, обмениваться мнениями, запрашивать информацию.

### Семестр: 8 (Весенний)

#### 5. Свободное время и здоровье

Свободное время и времяпрепровождение. Спорт. Музыка. Чтение. Фотография. Танцы. Кино. Театр. Видеоигры. Коллекционирование. Творчество. Влияние хобби на жизнь человека. Хобби как способ самореализации или пустая трата времени. Здоровое питание. Организация досуга и современные тенденции в проведении свободного времени Национальные блюда. Посещение ресторана. В кафе: еда и напитки, заказ блюд и оплата. Предметы одежды и мода. Покупки в магазине и Интернете. Продукты питания. Предпочтения в еде. Еда в Германии. Повара и приготовление пищи. Посуда, столовые приборы, кухонная утварь. Части тела. Болезни и здоровье. Посещение врача. Полезные, вредные привычки. Принадлежность и причастность к какой-либо социальной группе, коллективу и т.д.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): описывать свои развлечения и хобби, стиль одежды, любимую еду; составлять рецензии на фильм, книгу, оперу, ресторан; обсудить содержание книги, фильма; вести беседу о влиянии хобби на выбор профессии, дать обратную связь на прочитанную книгу, просмотренный фильм, музыку, фотовыставку; обсуждать киноиндустрию, музыку, моду, выражать свое мнение о тенденциях моды; строить логические высказывания о влиянии хобби на жизнь человека, участвовать в обсуждении и рассказывать о полезных и вредных привычках; выражать свою позицию в процессе дискуссии о здоровом образе жизни, давать советы по здоровью; формулировать вопросы и ответы на тему самочувствия, состояния здоровья; написать сообщение врачу с описанием симптомов болезни; вести диалог моделируя игровые ситуации в ресторане, магазине и др.; обсуждать напитки и блюда немецкоязычных стран; сравнить традиционные национальные блюда на завтрак, обед и ужин у русских и немцев; рассказывать о собственной социальной позиции и социальной инициативе; осуществлять поиск необходимой информации по тематике; комментировать прослушанную информацию; рассуждать и высказывать собственное мнение по обсуждаемой теме; составлять и обсуждать график свободного времени; работать в группах: рассказать о событии, обсудить и прокомментировать информацию, оценить правдивость информации.

## 6. Образование

Роль образования в современном мире. Обучение в ВУЗе. Критерии выбора ВУЗа. Профессиональное образование в Германии. Особенности, общее и различие систем образования в России и Германии. Светская беседа. Университеты и институты. Подразделения и службы университета. Профессии и виды профессиональной деятельности. Воспоминания о школе. Система школьного образования в Германии. Обучение в школе. Участие в студенческих клубах или сообществах.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): обсуждать вопросы о важности образования в современном обществе; сделать выводы о ценности образования; обсудить недостатки и преимущества высшего образования; обсудить плюсы и минусы различных систем обучения; дискутировать о профессиях будущего и собственном выборе профессии; используя монологические высказывания, описывать и сравнивать образование в России и Германии; рассуждать о на тему учебы в школе и университете, кружках и клубах.

## 7. Окружающая среда

Воздействие человека с окружающей средой. Погода и климат. Влияние человека на природу: атмосферу, леса, мировой океан, почву, животный мир. Отношения человека с окружающим миром. Современные экологические проблемы. Природа. Животные. Времена года.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): строить логические высказывания о живых существах и их взаимодействие с окружающей средой; проблемах загрязнения и охраны окружающей среды, природных и техногенных катастрофах, стихийных бедствиях; положительном и отрицательном влиянии человека на природу и экологию земли; рассуждать о нерушимой связи человека и природы; участвовать в дискуссии о ценностях природных ресурсов, сохранения окружающей среды для будущих поколений; давать характеристику климатическим условиям; используя монологические высказывания описывать времена года и погоду.

## 8. Жилищные условия

Квартира и мебель. Правила пользования жилым помещением. Поиски жилья и жилищные объявления. Работа по хозяйству. Быт. Бытовые принадлежности. Жизнь в городе, недостатки и преимущества.

Коммуникативные задачи (устная и письменная коммуникация): сообщать о жилищных условиях, описывать квартиру и обстановку; логически строить высказывания по самостоятельно составленному плану о преимуществах и недостатках разных форм проживания; давать характеристику различным предметам в быту; моделировать диалог в магазине мебели, сантехники; аргументировать выбор жилья; рассуждать о работе по хозяйству; используя монологические высказывания, описывать и сравнивать объекты для проживания в городе и деревне, инфраструктуру; вести диалог и выражать предпочтения об условиях проживания.

## **5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Учебная аудитория, для проведения учебных занятий, предусмотренных программой дисциплины (модуля), оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения: столы и стулья для обучающихся и преподавателя; интерактивной доской (экраном); мультимедийным проектором; звуковоспроизводящей аппаратурой; компьютером для преподавателя, а также ноутбуками для обучающихся (при необходимости) с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (далее - ЭИОС) МФТИ.

## **6.Перечень рекомендуемой литературы**

### Основная литература

1. Spektrum, deutsch A1+ [Text], Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch für, deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau A1+ /A. Buscha, S. Szita ; mit Zeichnungen von Jean-Marc, eltorn. -Leipzig, SCHUBERT-Verlag, 2017
2. Spektrum, deutsch A2+ [Text], Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch für, deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau A2+ /A. Buscha, S. Szita ; mit Zeichnungen von Jean-Marc, eltorn. -Leipzig, SCHUBERT-Verlag, 2018

### Дополнительная литература

1. Spektrum Deutsch B1+, Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau B1+ /A. Buscha, S. Szita ; mit Zeichnungen von Jean-Marc Deltorn. Leipzig, SCHUBERT-Verlag, 2018

Рекомендуемая литература для самостоятельного изучения:

1. Миляева Н. Н., Немецкий язык. Deutsch (A1—A2) : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 352 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-08120-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/560211>

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

1. [lms.mipt.ru](https://lms.mipt.ru) – виртуальная обучающая среда LMS МФТИ для обеспечения образовательного процесса с применением электронного обучения (далее – ЭО) и дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ).
2. <http://quizlet.com> – онлайн-сервис для создания интерактивных флеш-карточек, тестов и обучающих игр для запоминания слов.
3. [https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\\_a1/sa1\\_uebungen\\_index.htm](https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/sa1_uebungen_index.htm) – интерактивные упражнения к учебнику «Spektrum Deutsch A1+» на сайте издательства Schubert-Verlag.
4. [https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\\_a2/sa2\\_uebungen\\_index.htm](https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a2/sa2_uebungen_index.htm) – интерактивные упражнения к учебнику «Spektrum Deutsch A2+» на сайте издательства Schubert-Verlag.
5. <https://www.schubert-verlag.de/speka1a.php> – аудиоматериалы к учебнику «Spektrum Deutsch A1+» на сайте издательства Schubert-Verlag.
6. <https://www.schubert-verlag.de/speka2a.php> – аудиоматериалы к учебнику «Spektrum Deutsch A2+» на сайте издательства Schubert-Verlag.
7. <http://www.duden.de> – словарь-справочник немецкого языка, правописание, произношение.
8. <http://www.canoo.net> – грамматика немецкого языка, морфологический словарь немецкого языка.
9. <http://wortschatz.informatik.uni-leipzig.de/de> – Deutscher Wortschatz – корпус немецкого языка.
10. [http://bfu.goethe.de/a2\\_mod\\_2MX5/](http://bfu.goethe.de/a2_mod_2MX5/) – тренировочный онлайн-вариант экзамена Goethe-Zertifikat A2.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень необходимого программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**



Для ведения учебного процесса используются: информационно-технологическое пространство МФТИ (специализированная инфраструктура, включающая в себя совокупность программно-аппаратных средств, а именно: серверы, персональные компьютеры, системы передачи данных, лицензионное программное обеспечение); электронно-информационный ресурс библиотеки; база данных системы электронного обучения (lms.mipt.ru); базы данных электронных справочных систем (в свободном доступе или доступе на основании заключенных договоров), автоматизированные средства доступа к электронным информационным ресурсам; другие базы данных и файловые системы, используемые в образовательном процессе.

Учебная деятельность реализуется с использованием ЭИОС МФТИ (<http://lms.mipt.ru>), с помощью которой осуществляется фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации, самоконтроля выполнения заданий, проведения тестирования, а также предоставляется неограниченный доступ обучающимся и научно-педагогическим работникам к информационно-образовательным ресурсам ЭИОС из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

На практических занятиях используются технологии общего или индивидуального пользования: мультимедийные технологии (работа на интерактивной доске, некоторые технологии презентаций посредством компьютера, и те, что ширятся по сетям), общественные зоны, личные удаленные рабочие места, а также электронные информационно-образовательные ресурсы, которые обеспечивает взаимодействие участников образовательного процесса.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется с использованием виртуальной обучающей среды на основе LMS МФТИ (<https://lms.mipt.ru/>), с помощью которой обучающимся предоставляется доступ к различным источникам мультимедийной информации, организуется общение всех участников учебного процесса, осуществляется интерактивный контроль и самоконтроль выполнения заданий, проводится тестирование.

## **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Обучающийся, осваивающий дисциплину должен овладеть межкультурной коммуникативной компетенцией, включающей в себя: лингвистическую компетенцию (способность в соответствии с нормами изучаемого языка правильно конструировать грамматические формы и синтаксические построения), социолингвистическую компетенцию (способность использовать и преобразовывать языковые формы в соответствии с ситуацией иноязычного общения), социокультурную компетенцию (способность учитывать в общении речевое и неречевое поведение, принятое в стране изучаемого языка), социальную компетенцию (способность взаимодействовать с партнерами по общению, владение соответствующими стратегиями), дискурсивную компетенцию (способность понять и достичь связности отдельных высказываний в значимых коммуникативных моделях) стратегическую компетенцию (умение пользоваться наиболее эффективными стратегиями при решении коммуникативных задач), предметную компетенцию (знание предметной информации при организации собственного высказывания или понимания высказывания других людей), прагматическую компетенцию (способность к общению и умение реализовывать любое высказывание учитывая условия при которых осуществляется акт говорения (слушания, письма), статус адресата, объект обсуждения и т.д.) для развития личностных и профессиональных качеств, осознания социальной значимости своей профессиональной деятельности, уважительному отношению и соблюдению принципов этики, морали, нравственности и толерантности, а также читательскую компетенцию: способность к корректному извлечению информации из текста и профессионально ориентированную читательскую компетенцию: способность к пониманию и обработке текстовой информации профессиональной направленности.

Освоение дисциплины происходит на практических занятиях в учебной аудитории и в самостоятельной работе обучающегося, в условиях самоконтроля, взаимоконтроля и взаимопроверки при взаимодействии между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет» с применением ЭИОС МФТИ (lms.mipt.ru).

На практических занятиях основное внимание уделяется формированию умений и навыков владения как устными видами речевой деятельности (говорение, аудирование), так и письменными видами речевой деятельности (чтение, письмо). Текущий контроль по дисциплине проводится на каждом практическом занятии в устной и письменной формах. Объектом текущего контроля является уровень сформированности языковых навыков и речевых умений.

Практические занятия проводятся на основе коммуникативного подхода с использованием активных/интерактивных форм работы:

- работа в малых группах;
- дискуссия;
- обучающие игры (ролевые, проблемные ролевые, деловые и т.д.);
- эвристическая беседа по содержанию прочитанного или прослушанного текста, просмотренного видео материала;
- обсуждение вопросов и обмен мнениями;
- отработка просмотрового чтения текстов, проверка понимания содержания и смысла просмотренного текста;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;
- презентации на основе современных мультимедийных средств.

Успешное овладение программой дисциплины в целом и эффективность каждого практического занятия напрямую зависят от регулярной самостоятельной работы обучающегося. Задания для самостоятельной работы должны выполняться обучающимся в полном объеме и точно в указанные сроки.

Самостоятельная работа включает в себя:

- повторение и закрепление пройденного материала;
- выполнение лексико-грамматических упражнений, направленных на формирование языковых навыков;
- чтение и проверка понимания текстов;
- прослушивание аудиозаписей и просмотр видеоматериалов, выполнение к ним заданий;
- выполнение творческих письменных заданий, направленных на формирование речевых умений;
- домашнее чтение, конспектирование, перевод на русский язык;
- подготовка монологических и диалогических высказываний по изучаемой теме.

При возникновении вопросов или трудностей, связанных с освоением содержания дисциплины, обучающийся может обратиться к преподавателю, используя информационно-коммуникационные ресурсы МФТИ (корпоративная почта, чат в ЭИОС и иные компоненты телекоммуникационной среды).

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

<b>по направлению:</b>	Прикладные математика и физика
<b>профиль подготовки:</b>	Физика перспективных технологий: альтернативная энергетика, научное программирование и функциональные материалы Физтех-школа Электроники, Фотоники и Молекулярной Физики департамент иностранных языков
<b>курс:</b>	<u>4</u>
<b>квалификация:</b>	бакалавр
Семестры, формы промежуточной аттестации:	
	7 (осенний) - Зачет
	8 (весенний) - Экзамен
<b>Разработчик:</b>	М.Е. Курапова, старший методист

## 1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, научную, деловую, неформальную и др.)
	УК-3.2 Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и не менее чем на одном иностранном языке
	УК-4.2 Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
УК-5 Способен осмысливать культурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском аспектах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
	УК-5.2 Имеет представление о системах этических и интеллектуальных ценностей и норм, их значении в истории общества

## 2. Показатели оценивания компетенций

В результате изучения дисциплины «Немецкий язык» обучающийся должен:

### знать:

- особенности видов речевой деятельности на немецком языке;
- основные фонетические, лексические и грамматические явления и структуры, используемые в устной и письменной речи при общении на немецком языке, их отличие от родного языка для аргументированного и логичного построения высказываний, позволяющих использовать изучаемый язык в повседневной коммуникации;
- межкультурные различия, культурные традиции и реалии, языковые нормы, социокультурные особенности поведения и речевого этикета страны изучаемого языка при устной и письменной межличностной коммуникации, межкультурном общении;
- коммуникативные намерения (виды, соотношение с замыслом и целью речевой коммуникации; типовые приемы и способы выражения на немецком языке в устной и письменной речи, принципы понимания собеседников);
- особенности иноязычной академической коммуникации, приемы извлечения и сообщения иноязычной информации в академических целях;
- основы организации письменной коммуникации, типы коммуникативных задач письменного общения и функции письменных коммуникативных средств;
- специфику использования вербальных и невербальных средств в ситуациях иноязычной коммуникации;
- риторические приемы, используемые в различных видах коммуникативных ситуаций;
- виды и особенности письменных текстов и устных выступлений, особенности иноязычных текстов, универсальные закономерности структурной организации текста;
- правила использования различных технических средств с целью поиска и извлечения иноязычной информации;
- общие формы организации групповой работы; особенности поведения и интересы других участников.

### уметь:

- понимать и использовать языковые средства во всех видах речевой деятельности на немецком языке;
- вести диалог на немецком языке в различных сферах общения: обиходно-бытовых, социально-культурных, общественно-политических;
- соблюдать речевой этикет в ситуациях повседневного и делового общения (устанавливать и поддерживать контакты, завершать беседу, запрашивать и сообщать информацию, побуждать к действию, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, просьбу);
- устно реализовать коммуникативное намерение с целью воздействия на партнера по общению: начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.);
- письменно реализовывать коммуникативные намерения (информирование, запрос, просьба, согласие, отказ, извинение, благодарность);
- извлекать общую и детальную информацию при чтении аутентичных немецких текстов;
- обобщать информацию на основе прочитанного текста в форме подготовленного монологического высказывания по предложенной теме;
- понимать монологические и диалогические высказывания при непосредственном общении и в аудио/видеозаписи;
- понимать коммуникативные интенции полученных письменных и устных сообщений;
- использовать современные информационные технологии для общения и саморазвития;
- учитывать особенности поведения и интересы других участников коммуникации, анализировать возможные последствия личных действий в социальном взаимодействии и реализовывать свою роль в командной работе, и с учетом этого строить продуктивное взаимодействие в коллективе;
- распознавать и дифференцировать языковые и речевые явления, выделять основную и второстепенную информацию при чтении текстов и восприятии речи на слух, использовать типовые средства устной и письменной коммуникации в межличностном общении; применять адекватные коммуникативные средства в стандартных ситуациях общения;
- применять информационно-коммуникативные технологии в общении и речевой деятельности на иностранном языке;
- уметь выявлять и формулировать проблемы, возникающие в процессе изучения иностранного языка; оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей.

#### **владеть:**

- межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности;
- различными коммуникативными стратегиями: учебными стратегиями для организации своей учебной деятельности; стратегиями рефлексии и самооценки в целях самосовершенствования личных качеств и достижений; стратегиями восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов; интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации; компенсаторными умениями, помогающими преодолеть «сбои» в коммуникации, вызванные объективными и субъективными, социокультурными причинами;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- навыками эффективного взаимодействия с другими участниками коммуникации в социальном общении и командной работе;
- методом поиска и анализа информации из различных источников;
- приемами оценки и самооценки результатов деятельности по изучению иностранного языка;
- приемами выявления и осознания своих языковых возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств с целью их совершенствования;
- умением понимать речь носителей и не носителей языка в нормальном темпе и адекватно реагировать с учетом культурных норм международного общения;
- умением создавать ясные, логичные высказывания монологического и диалогического характера в различных ситуациях бытового и профессионального общения, пользуясь необходимым набором средств коммуникации.

### **3. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю**

Перечень типовых контрольных заданий представлен в прикрепленном файле.

Методические рекомендации, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и владений и (или) опыта деятельности текущего контроля успеваемости по дисциплине

Оценка знаний, умений, владений, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине иностранного языка носит комплексный характер и проводится в форме текущего и промежуточного контроля успеваемости обучающихся, осуществляемого с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС) МФТИ. Оценка успешности освоения дисциплины (модуля) выражается в 100-балльной шкале БРС МФТИ, как суммарные баллы, которые набирает обучающийся по результату текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в семестре (итоговый рейтинг).

Текущий контроль успеваемости проводится в течение семестра с целью контроля усвоения у обучающихся знаний, умений и уровня владения иностранным языком для решения коммуникативных задач в социокультурной, академической и профессионально-деловой сферах деятельности, своевременного выявления сложностей при освоении дисциплины (модуля) и их устранению, а также оказания своевременной консультативной индивидуальной помощи обучающимся.

Показателем текущего контроля успеваемости служит выполнение всех видов учебной работы, предусмотренной рабочей программой дисциплины (модуля), в том числе аудиторная работа обучающегося, посещение практических (семинарских) занятий и академическая активность на занятиях по иностранному языку.

Виды, формы, критерии оценки, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости обучающихся (далее – контрольные точки) определяются самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и спецификой реализуемой рабочей программы дисциплины (модуля).

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и владений:

- на занятиях (опросы, интерактивные беседы, доклады, презентации, ролевые игры, выполнение контрольных заданий по разным видам речевой деятельности и тестов для проверки лексико-грамматических навыков);
- по результатам индивидуальной самостоятельной работы (подготовка устных докладов, выполнение тренировочных онлайн-тестов и заданий для контроля и самоконтроля умений аудирования, чтения, письма и лексико-грамматических навыков в LMS МФТИ.
- в ходе индивидуальных консультаций с обучающимися, имеющими академические задолженности.

Для организации текущего контроля учебных достижений внутри учебной дисциплины (модуля) определяются контрольные точки, оптимально расположенные во временном интервале изучения дисциплины (модуля) (План контроля результатов обучения) и доводятся до сведения обучающихся: для первого курса на второй неделе учебного семестра, в остальных случаях – на первом учебном занятии семестра, а также размещаются на образовательной платформе в LMS МФТИ.

На проверку письменных работ в рамках текущего контроля успеваемости в семестре отводится не более 7 календарных дней. Преподаватель ведущий дисциплину (модуль) обязан своевременно информировать обучающихся о результатах прохождения каждой контрольной точки, об учебных достижениях на разных этапах освоения дисциплины (модуля) и своевременно вносить результаты оценочных мероприятий (в том числе за выполнение письменных работ) в электронный журнал, чтобы обучающиеся могли своевременно видеть оценки на платформе LMS МФТИ.

Отставание обучающегося от графика мероприятий текущего контроля (невыполнение предусмотренных программой всех контрольных точек и несдача индивидуальных заданий и т.д.) по изучаемой дисциплине (модулю) приводит к образованию текущей задолженности.

Оценка за текущую работу в семестре определяется суммарно по окончании семестра на основе промежуточных рейтинговых баллов, полученных обучающимся в семестре, с учетом их общей трудоемкости и выставляется как средневзвешенный балл.

Баллы, составляющие текущий рейтинг, фиксируются педагогическим работником в электронном журнале LMS МФТИ. При подсчете рейтинговых баллов в LMS МФТИ применяется правило округления до целого числа.

Академическая честность и плагиат

Плагиат

Представляет собой незаконное присвоение чужих идей и результатов деятельности, использование не являющихся общеизвестными фактов, концепций или особенностей (устной или письменной) речи, заимствованных из другого источника без ссылки на него. При отправке любой работы (на бумажном носителе или в электронном виде) вы соглашаетесь соблюдать положения МФТИ о плагиате. Вы также обязуетесь создавать работы самостоятельно, с должным обозначением и цитированием всех использованных материалов из опубликованных или неопубликованных работ других лиц, а также предоставлять к проверке работы, не созданные в рамках иных учебных курсов. Кроме того, отправляя работу, вы даете согласие МФТИ на принятие возможных мер, целью которых является подтверждение подлинности представленного материала, включая (без ограничения нижеперечисленным) проверку работы на плагиат посредством специализированных сервисов и предоставление копии работы другому сотруднику (сотрудникам).

Использование ChatGPT и других инструментов генеративного ИИ: в рамках данного учебного курса разрешается использовать генеративный ИИ в определенных контекстах и при условии ссылки на такое использование. Департамент иностранных языков выступает в поддержку осознанного экспериментирования с инструментами генеративного ИИ, такими как ChatGPT и/или иными ресурсами. Однако при использовании этих инструментов необходимо принимать во внимание важные соображения, в том числе, касающиеся информационной безопасности и конфиденциальности данных, соблюдения установленных требований и авторских прав, а также академической честности. Необходимо указывать каждый факт использования инструментов ИИ, даже если целью использования является формирование концепций, а не создание готового текста или иллюстраций.

При использовании инструментов ИИ в ходе выполнения заданий необходимо создать документ (приложение к заданию), в который будут включены:

- диалог с инструментом ИИ полностью, с выделением наиболее релевантных фрагментов;
- указание на конкретный инструмент ИИ (например, ChatGPT или иной);
- объяснение того, каким образом использовались инструменты ИИ (например, с целью формирования идей, оборотов речи, создания элементов текста, длинных фрагментов текста, последовательности доводов в защиту той или иной теории, доказательств, иллюстраций основных концепций и т. д.);
- обоснование целесообразности использования инструментов ИИ (например, в целях экономии времени, стимулирования вдохновения или размышлений о поставленной проблеме; чтобы справиться с растущим стрессом, прояснить смысл текста, перевести текст и т. д.).

## Исследования, фальсификация и подделка

От учащихся ожидаются честность и точность во всех представленных работах, будь то научные статьи или письменные работы на курсах журналистики или любых других учебных курсах. Подделка — это преднамеренное искажение данных, результатов или цитат, включая ложное цитирование источников или цитирование источников, которые не использовались в работе. Фальсификация — это манипулирование исследованием, включая искажение или сокрытие важных данных или результатов. Как и плагиат, подделка и фальсификация являются серьезными нарушениями академической честности, которые подлежат критической оценке со стороны администрации с последующим принятием дисциплинарных мер.

## Политика курса и ожидаемые результаты

С целью стимулирования активного участия в обсуждениях на учебных занятиях, обучающимся выставляются баллы за посещение и академическую активность, как результат интеграции различных видов деятельности и проявлений активности, наиболее существенных именно в сфере учебных взаимодействий. Баллы выставляются за посещение каждого учебного занятия и активное участие в учебной работе на практических занятиях.

## Посещаемость

Необходимо добросовестно посещать учебные занятия. В случае одного пропуска без уважительной причины (отсутствие подтверждающего документа/справки/больничного) оценка текущего рейтинга за курс снижается. Если обучающийся вынужден пропустить учебное занятие, то необходимо заранее уведомить об этом преподавателя любым удобным средством информирования (эл. почта, чат в LMS, чат курса, служебная записка от физтех-школы и т.д.).

Отсутствие на учебных занятиях (по уважительной/без уважительной причины) и отставание обучающегося от графика мероприятий текущего контроля (невыполнение предусмотренных программой всех учебных заданий, несдача индивидуальных заданий и т.д.) по изучаемой дисциплине (курсу) приводит к текущей задолженности.

Критерии оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в период текущего контроля представлены в прикрепленном файле.

#### **4. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Перечень типовых (примерных) вопросов и заданий в прикрепленном файле.

##### **Критерии оценивания**

Оценка успешности освоения обучающимися материала по дисциплине (знаний, умений, владений) характеризующая этапы формирования компетенций проводится в форме текущего и промежуточного контроля, осуществляемого с помощью балльно-рейтинговой системы (БРС) МФТИ и выражается в 100-балльной шкале (Оценка/Баллы):

##### **Отлично:**

Оценка «отлично (10)» выставляется обучающемуся, получившему 96-100 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «отлично (9)» выставляется обучающемуся, получившему 91-95 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «отлично (8)» выставляется обучающемуся, получившему 86-90 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

##### **Хорошо:**

Оценка «хорошо (7)» выставляется обучающемуся, получившему 81-85 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «хорошо (6)» выставляется обучающемуся, получившему 76-80 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «хорошо (5)» выставляется обучающемуся, получившему 71-75 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

##### **Удовлетворительно:**

Оценка «удовлетворительно (4)» выставляется обучающемуся, получившему 66-70 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «удовлетворительно (3)» выставляется обучающемуся, получившему 60-65 баллов в балльно-рейтинговой системе оценивания.

##### **Неудовлетворительно:**

Оценка «неудовлетворительно (2)» выставляется обучающемуся, получившему 48-59 балла в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Оценка «неудовлетворительно (1)» выставляется обучающемуся, получившему 0-47 балла в балльно-рейтинговой системе оценивания.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков (или) опыта деятельности представлены в прикрепленном файле.

#### **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности**



Промежуточная аттестация по завершению освоения дисциплины проводится в 7 семестре (осенний) в форме зачета и в 8 семестре (весенний) в форме экзамена. Каждый из них состоит из 2 частей: устная и письменная.

Промежуточная аттестация в форме зачета осуществляется в период зачетной недели.

На каждую часть зачета (устную и письменную) в рейтинге отводится по 10 баллов.

Из 10 баллов за устную часть зачета:

0-5 баллов формируются по результату участия студентов во всех устных видах речевой деятельности на учебных занятиях и выставляется в электронный журнал LMS МФТИ автоматически, как суммарный балл в конце осеннего семестра;

0-5 баллов обучающийся получает на зачетной неделе в период проведения промежуточной аттестации.

Формой выполнения письменной части промежуточной аттестации в форме зачета выступает независимое тестирование ИСТОК, проводимое ДИЯ на последней учебной неделе семестра и оценивается от 0 (ноля) до 10 баллов (п. 2.2 Положения о тестировании в Департаменте иностранных языков, в действующей редакции).

Промежуточная аттестация в форме экзамена на экзаменационной неделе по экзаменационным билетам, которые включают в себя устную и письменную часть.

На каждую часть (устную и письменную) отводится по 5 баллов.

К устной части экзамена допускаются все обучающиеся, независимо от количества баллов, полученных за письменную часть.

Итоговый рейтинг за семестр при освоении дисциплины (модуля) или курса обучения (курс по выбору) составляет максимум 100 баллов и формируется как сумма баллов, состоящая из следующих компонентов:

Осенний семестр (зачет):

Текущий рейтинг (баллы по результатам текущего контроля успеваемости в семестре) составляет максимум 80 баллов, в том числе:

- 4 балла – посещаемость занятий;
- 12 баллов – академическая активность на учебных занятиях;
- 48 баллов – рубежи текущего контроля (контрольные точки);
- 16 баллов – выполнение обязательных письменных работ за семестр.

Максимальное количество баллов за промежуточную аттестацию составляет 20 баллов в том числе:

- 10 баллов – за устную часть;
- 10 баллов – за письменную часть.

Весенний семестр (экзамен).

Текущий рейтинг (баллы по результатам текущего контроля успеваемости в семестре) – максимум 90 баллов, в том числе:

- 4 балла – посещаемость занятий;
- 12 баллов – академическая активность на учебных занятиях;
- 48 баллов – рубежи текущего контроля (контрольные точки);
- 10 баллов – независимое тестирование;
- 16 баллов – выполнение обязательных письменных работ за семестр.

Максимальное количество баллов за промежуточную аттестацию составляет 10 баллов в том числе:

- 5 баллов – за устную часть;
- 5 баллов – за письменную часть.

В течение учебного семестра по каждому модулю дисциплины должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 60 % от максимального значения текущего рейтинга.

Все виды учебных работ должны выполняться точно в сроки, предусмотренные программой обучения.

### **3. Перечень типовых (примерных) вопросов, заданий, тем для подготовки к текущему контролю**

#### **Программные требования:**

7 семестр – стартовый уровень с нуля (зачет)

8 семестр – итоговый уровень А 2+ (экзамен)

#### **Семестр: 7 (Осенний)**

Тема 1. Знакомство и представление

Аудиторная работа: обсуждение вопросов и обмен мнениями; проверка освоения базовых навыков чтения и произношения; проверка усвоения лексического и грамматического материала.

Самостоятельная работа: проверка понимания содержания и смысла, прочитанного или прослушанного текста по теме, работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий.

Домашнее задание: выполнение лексико-грамматических упражнений.

Тема 2. Семья и друзья

Аудиторная работа: проверка понимания иноязычной речи на слух (просмотр видео) обсуждение темы, проблемных вопросов и обмен мнениями.

Самостоятельная работа: проверка понимания содержания и смысла прочитанного текста, выполнение лексико-грамматических заданий.

Домашнее задание: подготовить устное сообщение по заданной теме.

Тема 3. Путешествия

Аудиторная работа: задания по содержанию прочитанного или прослушанного учебного материала; лексические, грамматические, фонетические, орфографические задания игры; лексико-грамматический тест; обсуждение связанных с темой вопросов и обмен мнениями по теме.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы.

Домашнее задание: кроссворд, тексты для чтения.

Тема 4. Работа

Аудиторная работа: проверка понимания содержания и смысла прочитанного и прослушанного текста, проверка понимания речи на слух (просмотр видео сюжета) обсуждение темы, обсуждение вопросов и обмен мнениями.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы, выполнение лексико-грамматических заданий.

Домашнее задание: выполнение тренировочных лексико-грамматических упражнений.

#### **Семестр: 8 (Весенний)**

Тема 5. Свободное время и здоровье

Аудиторная работа, обсуждение темы, сообщение и беседа по изученной теме, обсуждение проблемных вопросов и обмен мнениями; проверка усвоения лексического и грамматического материала; ролевая игра на основе пройденного материала.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы.

Домашнее задание: выполнение тренировочных лексико-грамматических упражнений.

Тема 6. Образование

Аудиторная работа: обсуждение темы, сообщение и беседа по изученной теме, обсуждение проблемных вопросов и обмен мнениями; проверка усвоения лексического и грамматического материала; ролевая игра на основе пройденного материала.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы, выполнение лексико-грамматических заданий.

Домашнее задание: подготовить устное сообщение, выступление на заданную тему.

Тема 7. Окружающая среда

Аудиторная работа: задания по содержанию прочитанного или прослушанного учебного материала; проверка понимания содержания и смысла прочитанного текста, проверка понимания речи на слух (просмотр видео сюжета) обсуждение темы, обсуждение вопросов и обмен мнениями.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы, выполнение лексико-грамматических заданий.

Домашнее задание: выполнение тренировочных лексико-грамматических упражнений.

Тема 8. Жилищные условия

Аудиторная работа: дискуссия; проверка усвоения лексического и грамматического материала.

Самостоятельная работа: работа с информационными ресурсами, изучение материалов практических занятий, чтение основной и рекомендованной литературы.

Домашнее задание: подготовить устное сообщение выступление на заданную тему.

## 7 семестр (осенний)

### Примеры заданий

#### 1. Лексико-грамматического тест

1. *Schreiben Sie die Sätze nach der Konjunktion fort.*

a) Ich nehme immer einen Regenschirm mit, denn ...

b) Ich spreche Englisch sehr gut, aber...

c) Es regnet heute und ...

d) Wir fahren im Sommer nach Frankreich oder ...

\_\_\_\_\_/4 Punkte

2. *Ergänzen Sie die Sätze mit Modalverben (möchte, mögen, können, wollen, müssen).*

a) Mein Chef ... nächste Woche nach Köln fahren.

b) ... du schwarzen oder grünen Tee?

c) ... ihr schon gehen?

d) Ich ... Deutsch sehr gut.

e) Wohin ... Sie in den Urlaub fahren?

\_\_\_\_\_/5 Punkte

3. *Ergänzen Sie die passenden Artikel und Nomen.*

a) Kommt ihr mit ... (автобус)?

b) Nein, wir kommen mit ... (поезд).

d) Zum Bahnhof kannst du mit ... (метро) fahren.

c) Ich fliege mit... (самолет).

\_\_\_\_\_/8 Punkte

4. *Ergänzen Sie die Endungen.*

a) Der Chef braucht ein \_\_\_\_ neu \_\_\_\_ Computer.

b) D \_\_\_\_ schön \_\_\_\_ Auto ist leider zu teuer.

c) Sie mag braun \_\_\_\_ Schuhe und gelb \_\_\_\_ Pullover.

d) Wir haben ein \_\_\_\_ klein \_\_\_\_ Problem.

e) Der \_\_\_\_ schwarz \_\_\_\_ Koffer kostet sehr viel.

\_\_\_\_\_/10 Punkte

5. *Ergänzen Sie den Komparativ.*

a) In Portugal ist es warm. In Tunesien ist es noch \_\_\_\_\_.

b) Der Schal kostet viel. Aber dieser Schal kostet noch \_\_\_\_\_.

c) Mein Zimmer ist zu dunkel. Aber dein Auto ist noch \_\_\_\_\_.

d) Ich stehe früh auf, aber meine Mutter steht noch \_\_\_\_\_ auf. \_\_\_\_\_/4 Punkte

6. Beantworten Sie die Frage: „Wann haben Sie Zeit?“ wie im Beispiel.

a) 1.12., 10.25 Uhr \_\_\_\_\_

b) 6.8., 17.30 Uhr \_\_\_\_\_

c) 13.1., 9.00 – 12.00 Uhr \_\_\_\_\_/6 Punkte

7. Ergänzen Sie die richtigen Präpositionen (Lokal- und Temporalangaben).

a) Mein Kollege reist oft \_\_\_\_\_ Spanien.

b) Diese Tabletten muss man \_\_\_\_\_ dem Essen einnehmen.

c) \_\_\_\_\_ Oma und Opa fahre ich gern.

d) Klaus möchte \_\_\_\_\_ einer einsamen Insel wohnen.

e) Er arbeitet hier \_\_\_\_\_ einem Jahr.

f) \_\_\_\_\_ Morgen trinke ich nur Kaffee.

g) Ich möchte \_\_\_\_\_ die Niederlande fahren und Van Gogh Museum besuchen.

h) . \_\_\_\_\_ September fängt wieder die Schule an. \_\_\_\_\_/8 Punkte

8. Pauls Tag im Büro. Bilden Sie Sätze im Perfekt.

a) um 8.00 Uhr / ins Büro / kommen \_\_\_\_\_

b) einige / Dokumente / übersetzen \_\_\_\_\_

c) alle Dokumente / ausdrucken \_\_\_\_\_

d) danach / Frau Hartmann / anrufen \_\_\_\_\_

e) um 13 / in die Kantine gehen \_\_\_\_\_/10 Punkte

Insgesamt: \_\_\_\_\_/55 Punkte

## 2. Упражнение на аудирование + письмо

Hören Sie das Audio: <https://lms.mipt.ru/mod/quiz/attempt.php?attempt=997362&cmid=158843>  
Stellen Sie sich vor.

1. Name
2. Wohnort
3. Adresse
4. Beruf
5. Tätigkeit
6. Muttersprache
7. Sprachen
8. Hobbys

## 3. Упражнение на аудирование + говорение

Hören Sie das Audio: <https://lms.mipt.ru/mod/quiz/attempt.php?attempt=997362&cmid=158843>  
Beschreiben Sie eine Person aus Ihrer Familie.

1. Wie heißt die Person?
2. Woher kommt sie?
3. Wo wohnt sie?
4. Welche Sprachen spricht sie?
5. Was macht sie gern?

#### 4. Упражнение на чтение + письмо

### München

Lesen Sie den Text und ergänzen Sie die Informationen aus dem Text.



Image by flyupmike from Pixabay

München ist die Landeshauptstadt von Bayern. Die Stadt liegt im Süden von Deutschland. Hier wohnen etwa 1,5 Millionen Menschen. Nach der Zahl der Einwohner liegt München auf Platz 3 (nach Berlin und Hamburg).

München ist ein Zentrum der Kultur, Politik, Wissenschaft und Medien. Wichtige Wirtschaftszweige in München sind Tourismus, Maschinenbau, Elektrotechnik und Software- und IT-Industrie. Hier ist der Sitz der großen Firmen wie BMW (Hersteller von Autos), MAN (die Tochterfirma von Volkswagen, Hersteller von Lastkraftwagen), Siemens (Lokomotive), Allianz (Versicherungskonzern), Linde (Maschinenbau), Rodenstock (Hersteller von Brillen). München hat auch einen großen Flughafen. Der Flughafen München „Franz Josef Strauß“ transportiert jährlich über 46 Millionen Passagiere.

München hat zwei große Universitäten: die Ludwig-Maximilian-Universität (LMU) mit über 50.000 Studenten und die Technische Universität München (TUM) mit über 41.000 Studenten. In der Stadt gibt es viele Forschungseinrichtungen wie die Bayrische Akademie der Wissenschaften, die Max-Planck-Gesellschaft, die Frauenhofer-Gesellschaft und das Helmholtz-Zentrum München.

München ist eine schöne Stadt mit vielen historischen Gebäuden. Im Zentrum der Altstadt am Marienplatz liegt das Alte Rathaus und die Peterskirche aus dem 13. Jahrhundert, das Münchner Stadtmuseum und die Frauenkirche - ein Wahrzeichen der Stadt. Es gibt auch viele andere Sehenswürdigkeiten.

München ist international bekannt für seine Sammlungen der alten und modernen Kunst. Die Alte Pinakothek präsentiert Gemälde von Malern des Mittelalters bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts. Die bekanntesten Bilder sind von den Malern Albrecht Dürer und Peter Paul Rubens. Die Pinakothek der Moderne zeigt Werke der modernen Kunst. Hier kann man alle Richtungen der modernen Kunst finden, so Expressionismus, Futurismus, Kubismus, Bauhaus, Surrealismus und Pop Art. Die Sammlung der Pinakothek der Moderne hat über 20.000 Werke der Malerei, Plastik, Fotografie und Neue Medien.

In München gibt es auch viele Naturkundemuseen wie das Paläontologische Museum, das Geologische Museum, die Botanische Staatssammlung und andere. Das Deutsche Museum in München ist ein weltweit berühmtes Technikmuseum mit über einer Million Besucher im Jahr. Insgesamt gibt es in München 75 Museen und Sammlungen.

In München gibt es 71 Theater, 3 international anerkannte Orchester und viele kulturelle Veranstaltungen. Im Sommer kann man zum Beispiel das StuStaColum besuchen, ein studentisches Musik- und Theaterfestival, oder das Streetlife-Festival, das Comicfestival München, das Munich International Short Film Festival sowie das Filmfest München, das zweitgrößte Filmfestival Deutschlands.

Lesen Sie den Text. Ergänzen Sie die Informationen.

Ergänzen Sie die Informationen aus dem Text.

**UMLAUTE**  
(auf dem rechten Ziffernblock):

ü = ALT + 0252

- 1) München liegt im  von Deutschland.
- 2) München hat ca.  Millionen Einwohner.
- 3) In München gibt es  große Universitäten.
- 4) An der LMU studieren mehr als  Studenten.
- 5) Die Firma Roddenstock produziert .
- 6) Der Flughafen München transportiert jährlich über  Millionen Passagiere.
- 7) Die größten  in München sind die Bayrische Akademie der Wissenschaften, die Max-Planck-Gesellschaft und die Frauenhofer-Gesellschaft.
- 8) Die älteste Kirche in München, die Peterskirche, kommt aus dem 13. .
- 9) In der Pinakothek der Moderne kann man Bilder von den Malern   
und  sehen.
- 10) Die Sammlung der Pinakothek der Moderne zählt über  Werke.
- 11) Ein berühmtes Technikmuseum in München heißt das  Museum.
- 12) Im Sommer kann man in München viele kulturelle  besuchen  
wie das Streetlife-Festival oder das Filmfest München.

Schreiben Sie über eine Stadt in Ihrem Heimatland nach dem Plan:

\_\_\_\_\_ ist eine Stadt in \_\_\_\_\_  
In \_\_\_\_\_ wohnen \_\_\_\_\_  
In \_\_\_\_\_ gibt es \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ hat auch \_\_\_\_\_

## 5. Упражнение на аудирование + говорение

Hören Sie das Audio: <https://lms.mipt.ru/mod/quiz/attempt.php?attempt=997380&cmid=178844>

Sprechen Sie zum Thema “Meine Tätigkeiten im Beruf, an der Universität”.

1. Was sind Ihre wichtigsten Tätigkeiten am Arbeitsplatz, an der Universität?
2. Was müssen Sie fast jeden Tag machen?
3. Welche Tätigkeiten mögen Sie?
4. Was machen Sie nicht so gern?
5. Wo gibt es manchmal Probleme?

## 8 семестр (весенний)

Примеры заданий

### 1. Упражнение на чтение + говорение

Lesen Sie die Anzeigen! Welche Anzeige passt?

① Sie möchten ein neues Fahrrad kaufen.	<b>Günstige Fahrräder in unserem Online-Shop! Gebrauchte und neue Fahrräder!</b> Damen-, Herren- und Kinderfahräder, Mountainbikes, Rennräder. <a href="http://www.cityrad-der-bikeshop.at">www.cityrad-der-bikeshop.at</a>	<b>Wir organisieren Fahrradtouren in ganz Österreich.</b> Für mehr Info klicken Sie bitte hier: <a href="http://www.radtouren.at">www.radtouren.at</a>
② Sie suchen ein Fitnessstudio mit Beratung.	<b>Bringen Sie eine Freundin oder einen Freund mit</b> und erhalten Sie 20 % Rabatt für Ihre nächsten drei Kurse in unserem Fitnessstudio. Angebot gilt bis 12.11. <a href="http://www.fit-bleiben.com">www.fit-bleiben.com</a>	<b>Sie möchten fit sein?</b> Unser Fitnessstudio bietet: Gruppenkurse, persönliches Training, Physiotherapie. Wir verfügen über zahlreiche Fitnessgeräte. Unsere Mitarbeiter beraten Sie gern. <a href="http://www.fit-sein.com">www.fit-sein.com</a>
③ Sie möchten einen Deutschkurs besuchen.	<b>Multimediale Lernmaterialien</b> in großer Auswahl, auch für Deutsch als Fremdsprache. Ermäßigte Preise für Studenten und Rentner. <a href="http://www.sprachen-lernen.eu">www.sprachen-lernen.eu</a>	<b>Anfängerkurse und Kurse für Fortgeschrittene:</b> Deutsch als Fremdsprache, Englisch, Italienisch, Chinesisch und Russisch. Melden Sie sich schnell an! <a href="http://www.die-sprachschule.de">www.die-sprachschule.de</a>
④ Sie möchten mit Ihren Freunden italienisch essen.	<b>Unser neues Kochbuch</b> – präsentiert von dem Autor, dem Mailänder Starkoch Luigi Salvatori. <a href="http://www.kochen-macht-spass.ch">www.kochen-macht-spass.ch</a>	<b>Pizza, Pasta oder andere südliche Gerichte?</b> Unser Restaurant freut sich auf Ihren Besuch. <a href="http://www.trattoria.ch">www.trattoria.ch</a>
⑤ Sie möchten eine Tanzvorstellung sehen.	Das Wuppertaler Tanztheater präsentiert: <b>ORPHEUS UND EURYDIKE</b> Eine Tanzoper von Pina Bausch Musik: Christoph W. Gluck <a href="http://www.tickets-ruhrgebiet.de">www.tickets-ruhrgebiet.de</a>	<b>Sie tanzen gerne und mögen lateinamerikanische Musik?</b> <b>Wir haben:</b> • jeden Donnerstag: Salsakurse • jeden Samstag: Salsaparty <a href="http://www.salsa-erleben.de">www.salsa-erleben.de</a>

Sprechen Sie zum Thema “Meine Freizeitaktivitäten”.

- Haben Sie viel Freizeit?
- Wann haben Sie Freizeit?
- Was machen Sie an Arbeitstagen, was machen Sie am Wochenende?
- Was machen Sie besonders gern, welche Hobbys haben Sie?



## 2. Упражнение на чтение + письмо

Schreiben Sie Ihrer Freundin / Ihrem Freund eine E-Mail. Beschreiben Sie in der E-Mail Ihre neue Wohnung:

- Lage
- Umgebung
- Möbel

Lesen Sie drei kurze Texte und lösen Sie die Aufgaben.

- A** Ca. 42 % der EU-Bevölkerung wohnen in Wohnungen. Ca. 47 % der Menschen in Europa wohnen in einem Haus, ca. 34 % leben in Einfamilienhäusern und 23 % in Reihenhäusern. In Lettland leben 66 % der Menschen in Wohnungen. Das ist Platz 1 in Europa. In Estland und in Spanien sind es ca. 65 %. In Slowenien wohnen ca. 69 % der Bevölkerung in Einfamilienhäusern. Auf Platz 2 liegt Ungarn (ca. 67 %) und auf Platz 3 liegt Norwegen (ca. 62 %). Viele Menschen leben in den Niederlanden und in Großbritannien in Reihenhäusern: Das sind ca. 61 %.
- B** In großen Städten in Deutschland ist der Mietpreis für einen Quadratmeter 6,90 Euro (im Durchschnitt). In Bremerhaven sind Wohnungen billig. Hier kostet ein Quadratmeter nur durchschnittlich 4,80 Euro pro Monat. Auch in Chemnitz (4,90 Euro), Cottbus und Hildesheim (beide 5,00 Euro) ist es nicht teuer. In München ist das Wohnen sehr teuer. Pro Quadratmeter bezahlen die Menschen hier im Durchschnitt 12,19 Euro Miete. Auch Frankfurt am Main ist teuer: Der durchschnittliche Preis pro Quadratmeter ist 10,41 Euro. Stuttgart ist auf Platz 3, hier kostet der Quadratmeter 9,68 Euro. In Freiburg im Breisgau bezahlen die Menschen 9,49 Euro für einen Quadratmeter. Heidelberg liegt auf Platz 5 – mit einem Preis von 9,40 Euro.
- C** In Deutschland bezahlen ca. 51 % der Menschen Miete. Ca. 41 % der Menschen in Deutschland haben ein Haus, 6 % haben eine Eigentumswohnung. Im Durchschnitt wohnen die Deutschen auf 96 Quadratmetern. Ca. 15 % der Menschen in Deutschland leben in einem Haus mit drei bis vier Wohnungen. Ca. 27 % leben in einem großen Haus mit fünf bis acht Wohnungen, ca. 20 % leben in einem Haus mit mehr als 8 Wohnungen. Nur 2 % der Bevölkerung in Deutschland leben in einem Hochhaus. Ein Hochhaus hat 9 oder mehr Stockwerke.

- Vorteile/Nachteile

Wer wohnt wie? Welche Überschrift passt? Ordnen Sie zu.

<b>A</b>	Выберите...	▼
<b>C</b>	Выберите...	▼
<b>B</b>	Выберите...	▼

Laden Sie Ihre Freundin / Ihren Freund in Ihre neue Wohnung ein und beschreiben Sie kurz den Weg.

## 3. Упражнение на аудирование + говорение

Hören Sie das Gespräch. Kreuzen Sie die richtige Antwort an.

Audio: [https://lms.mipt.ru/pluginfile.php/207476/mod\\_folder/content/0/SpA1-kap12\\_VT4a.mp3?forcedownload=1](https://lms.mipt.ru/pluginfile.php/207476/mod_folder/content/0/SpA1-kap12_VT4a.mp3?forcedownload=1)

① Fannys Party war

- a) ☐ sehr lustig.
- b) ☐ sehr langweilig.
- c) ☐ sehr kurz.

② Über 40 Leute

- a) ☐ konnten nicht kommen.
- b) ☐ waren da.
- c) ☐ haben getanzt.

③ Ein Freund von Fanny hat

- a) ☐ eine Gitarre gekauft.
- b) ☐ ein Lied komponiert.
- c) ☐ auch Geburtstag gefeiert.

④ Fanny ist um ... ins Bett gegangen.

- a) ☐ halb zwei
- b) ☐ vier Uhr
- c) ☐ fünf Uhr

⑤ Sie hat ... geschenkt bekommen.

- a) ☐ ein Wellness-Wochenende
- b) ☐ ein Ski-Wochenende in Bayern
- c) ☐ einen Tanzkurs



Erzählen Sie kurz über einen Geburtstag.

- Wer hatte Geburtstag?
- Wie viele Menschen waren da?
- Was hat das Geburtstagskind als Geschenk bekommen?
- Wie haben Sie den Geburtstag gefeiert / Was haben Sie auf der Party gemacht?

4. Упражнение на аудирование + письмо

Hören Sie die Reisepläne. Ergänzen Sie danach die Präpositionen und Artikel.

Audio: [https://lms.mipt.ru/pluginfile.php/207498/mod\\_folder/content/0/SpA2-kap02\\_U05.mp3?forcedownload=1](https://lms.mipt.ru/pluginfile.php/207498/mod_folder/content/0/SpA2-kap02_U05.mp3?forcedownload=1)



Winter

①

Ja, im Winter will ich unbedingt in ein sonniges Land fahren, vielleicht ..... Tunesien oder ..... d..... Türkei. .... d..... Türkei habe ich Freunde, dort kann ich übernachten. Sie wohnen ..... Istanbul.



Frühling

②

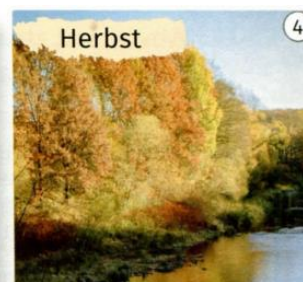
Ich möchte gerne ..... München fahren und ..... Deutsche Museum gehen. .... Deutschen Museum kann man viel sehen. Von München aus möchte ich gern ..... d..... Alpen ..... d..... Zugspitze fahren. .... d..... Zugspitze hat man einen schönen Ausblick.



Sommer

③

Im Sommer fahre ich ..... Island. Ich war noch nie ..... Norden Europas, aber ich habe schon viel Schönes über Island gehört. Ich möchte ..... Reykjavík übernachten und ..... d..... Zoo gehen.



Herbst

④

Im Herbst fahre ich ..... meinen Freunden ..... Paris. Der Herbst ..... Paris ist sehr schön. Ich möchte ..... einige Museen gehen und ..... kleinen Restaurants essen.

Sie haben vor kurzem eine Reise gemacht. Berichten Sie Ihrem Freund in einer E-Mail über Ihre Eindrücke. Benutzen Sie folgende Fragen. Schreiben Sie 8-10 Sätze.

1. Wohin sind Sie gereist?
2. Womit und mit wem sind Sie gefahren?
3. Wo haben Sie gewohnt?
4. Wie war das Essen?
5. Wie war das Wetter?
6. Was haben Sie dort gemacht / besichtigt / besucht?

Schreiben Sie zu jedem Punkt 2 Sätze. Vergessen Sie die passende Anrede und Gruss nicht. Kontrollieren Sie den Gebrauch der Personalpronomen (private E-Mail) .

Темы устных докладов, диалогов, ролевых игр:

- знакомство, представление;
- анкетные данные;
- профессия и семья;
- город;
- гостиница;
- распорядок дня;
- повседневные дела на работе;
- еда и питье;
- университет, учеба, образование;
- в дороге;
- погода;
- транспортные средства;
- отпуск;
- покупки; одежда;
- работа;
- проблемы на рабочем месте;
- деловые встречи;
- свободное время;
- здоровье; здоровое питание;
- жилищные условия; правила проживания в доме; работа по дому;
- достопримечательности; туристическая информация;
- праздники; поздравления; приглашения;
- загородные экскурсии: местности, ландшафты, архитектурные сооружения.
- животные;
- национальные блюда; посещение ресторана;
- работа в офисе;
- согласование деловой встречи по телефону;
- технические проблемы на рабочем месте;
- профессии и профессиональная деятельность;
- система школьного образования в Германии.
- резюме;
- семейные торжества; факторы счастья.

Примеры контрольных заданий на говорение

- 1) Berichten Sie über Ihre Freizeitaktivitäten (8-12 Sätze)
- 2) Berichten Sie über Ihren Tagesablauf (12-15 Sätze)
- 3) Dialog: Spielen Sie ein Telefongespräch und vereinbaren Sie einen Termin mit einem Monteur.
- 4) Dialog: Formulieren Sie Fragen und geben Sie Antworten zum Thema.

#### **4. Перечень типовых (примерных) вопросов и тем для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Немецкий язык» проводится в письменной и устной форме, в конце каждого семестра: в 7 в форме зачета, в 8-м семестре в форме экзамена.

#### **7 семестр (осенний) – зачет**

Письменная зачетная работа в 7 (осенний) семестре проводится в форме письма частного/делового характера на одну из изученных тем.

Пример контрольного задания на письмо:

Schreiben Sie an die Touristeninformation in Dresden. Sie kommen im Februar nach Dresden.

– Bitten Sie um Informationen über Museen, Sehenswürdigkeiten und Kulturprogramm in Dresden.

– Bitten Sie um Hoteladressen.

– Bitten Sie um den Stadtplan

Schreiben Sie etwa 30 Wörter.

Перечень тем для обсуждения на устном зачете в осеннем семестре:

- знакомство, представление. Анкетные данные;
- свободное время, хобби;
- распорядок дня. Повседневные дела на работе;
- город;
- гостиница;
- транспорт;
- отпуск;
- покупки;
- работа;
- деловые встречи.

#### **8 семестр (весенний) – экзамен**

Промежуточная аттестация в весеннем семестре проводится в форме экзамена в письменной и устной форме.

*В письменную часть входят:*

- 1) 3 задания аудирование: общее/детальное понимание на слух коротких текстов на знакомую тематику в объеме курса (тестовые вопросы);
- 2) 3 задания на чтение: поисковое/просмотровое/изучающее чтение в объеме изученных тем на материале коротких простых текстов (тестовые вопросы);
- 3) задание на письмо: написать частное/официальное письмо объемом 30-40 слов.

*Устный опрос* проводится в виде беседы с преподавателем / диалога между студентами в присутствии преподавателя в объеме пройденных тем.

Перечень тем для обсуждения на устной части экзамена в весеннем семестре:

- изучение иностранных языков;
- страны, города, путешествия;
- спорт и здоровый образ жизни;

- жилищные условия;
- средства массовой информации;
- распорядок дня
- профессии и профессиональная деятельность;
- образование;
- работа в офисе.

Обучающийся должен уметь:

а) монологическая речь: развернуто ответить на поставленный вопрос, используя ключевые слова. Студент должен дать развернутый ответ на вопрос – по 1-2 предложению на каждое ключевое слово. Преподаватель может задать 1-2 дополнительных вопроса на указанную тему, например: Wie verbringen Sie Ihren Urlaub? Wo? Mit wem? Letzter Urlaub? Was mitnehmen?

б) диалогическая речь: в диалоге с партнером договориться о чем-л./прийти к согласию.

Пример диалога:

Sie möchten zusammen am Wochenende im Sommer nach München fahren. Jeder hat in seinem Terminkalender schon etwas geplant. Wählen Sie das passende Datum.

Mögliche Lösung:

A: Ich habe am ersten Wochenende im Juli Geburtstag und am 10. Juli will ich zum Jazzfestival... aber das ist vielleicht nicht so wichtig. Bist du am 10. Juli frei?

B: Nein, da bin ich in Italien in Urlaub, das geht nicht. Vielleicht können wir am 24. Juli nach München fahren?

A: Tut mir leid, da habe ich Ferien, da bin ich in der Türkei. Ich glaube, wir können erst im August nach München fahren.

B: Anfang August kann ich nicht, aber vielleicht am 15.8., das geht, ich kann meine Theaterkarte meiner Freundin schenken. Wollen wir am 15. August fahren?

A: Wie schade! Da habe ich wieder Besuch, aber wie ist es denn am 22. August?

B: Da will ich nach Köln fahren und ein Geschenk für meine Mutter kaufen.

A: Das kannst du doch auch in München machen. Komm, wir fahren am 22. August, okay?

B: Gut, dann machen wir das so.



**Критерии оценивания знаний умений и навыков и (или) опыта деятельности  
текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**1. Академическая активность на учебных занятиях**

<b>Описание критерия академической активности</b>	<b>Баллы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрирует отличное знание пройденного материала и умение эффективно его применять на практике</li> <li>Принимает активное участие в выполнении всех видов заданий на занятии</li> <li>Проявляет инициативу во взаимодействии с преподавателем и/или другими обучающимися</li> <li>Даёт обдуманные ответы и комментарии, которые способствуют более глубокому обсуждению предмета</li> <li>На вопросы и замечания обучающихся и/или преподавателя отвечает вовремя и в приемлемой форме</li> </ul>	<b>2</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрирует хорошее знание пройденного материала, но при применении их на практике демонстрирует незначительные затруднения</li> <li>Принимает участие в выполнении большинства видов заданий</li> <li>Готов сам принять участие в обсуждении, не дожидаясь, когда его спросят</li> <li>Даёт ответы на большую часть вопросов других обучающихся и/или преподавателя</li> </ul>	<b>1.5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрирует удовлетворительное знание пройденного материала, но применение их на практике даётся ему с трудом</li> <li>Принимает участие в выполнении некоторых видов заданий</li> <li>Участие в обсуждении принимает время от времени</li> <li>Даёт ответ только на прямые обращённые к нему вопросы преподавателя и/или других обучающихся</li> </ul>	<b>1</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрирует неудовлетворительное знание пройденного материала, часто не может применить его на практике</li> <li>Не демонстрирует желания принимать участия в работе на занятии</li> <li>Редко принимает участие в обсуждении</li> <li>С трудом отвечает на прямые обращённые к нему вопросы преподавателя и/или других обучающихся</li> </ul>	<b>0,5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Демонстрирует плохое знание пройденного материала</li> <li>Практически не принимает участие в работе на занятии</li> <li>На прямые обращённые к нему вопросы преподавателя и/или обучающихся ответа не даёт</li> </ul>	<b>0</b>

**2. Интегрированные рецептивные и продуктивные навыки:  
аудирование/чтение —> письмо**

<b>Баллы</b>	<b>Общее описание</b>	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникативные навыки</b>	<b>Композиция</b>	<b>Уровень владения языком</b>
<b>5</b>	<b>Ответ соответствует условиям задания с небольшими погрешностями в полноте высказывания и отвечает следующим критериям</b>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>полностью соответствует условиям задания</li> <li>содержит необходимую и достаточную информацию из текста (письменного/аудио / видео) и ее анализ</li> <li>демонстрирует отличное понимание цели задания и целевой аудитории</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>демонстрирует глубокое знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>использует соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>эффективно и убедительно передает идеи</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>полон и внутренне непротиворечив (композиция логична и последовательна, текст читается легко)</li> <li>используется большое число элементов-связок</li> <li>число слов соответствует требуемому</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>демонстрирует уверенное владение разнообразными грамматическими конструкциями и обладает словарным запасом, соответствующим требуемому уровню</li> <li>содержит незначительные ошибки, не</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ясную последовательность изложения мыслей при наличии уместных уточнений и подробностей</li> </ul>			<p>влияющие на понимание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ошибок в пунктуации, орфографии и правописании заглавных букв нет</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Содержит критерии пунктов 5 и 3</b>				
<b>3</b>	<p><b>Ответ в целом соответствует условиям задания, но в нем частично отсутствует необходимая информация или присутствуют неточности.</b></p> <p><b>Данный уровень отвечает как минимум трем из следующих критериев</b></p>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в основном соответствует условиям задания</li> <li>• частично содержит информацию из текста (письменного/аудио/ видео) в соответствии с заданием</li> <li>• демонстрирует трудности в понимании цели задания и целевой аудитории</li> <li>• основные мысли раскрыты не полностью</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует достаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует в основном соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• относительно эффективно и убедительно передает идеи</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• не совсем полон, имеются внутренние противоречия</li> <li>• используется некоторое число элементов-связок</li> <li>• число слов соответствует требуемому</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ограниченное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, которые студент должен использовать на требуемом уровне</li> <li>• содержит ошибки в лексике и грамматических структурах, не препятствующие пониманию</li> <li>• накладываются ошибки в пунктуации, орфографии, правописании заглавных букв</li> </ul>
<b>2</b>	<b>Содержит критерии пунктов 3 и 1</b>				
<b>1</b>	<p><b>Ответ характеризуется недостаточностью передачи содержания или связности речи, или мало соответствует условиям задания.</b></p> <p><b>Данный уровень отвечает как минимум трем из следующих критериев</b></p>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частично соответствует условиям задания</li> <li>• содержит недостаточный объем информации из текста (письменного/аудио/ видео) в соответствии с заданием</li> <li>• демонстрирует непонимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен нелогично и непоследовательно</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует недостаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• при формулировании высказывания использует несоответствующий формат и стиль речи</li> <li>• не может эффективно и убедительно передать идеи</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует существенные логические противоречия и упущения</li> <li>• использование элементов-связок недостаточное или они употребляются неверно</li> <li>• число слов либо выше, либо ниже требуемого</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует минимальное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, соответствующими требуемому уровню</li> <li>• использует язык, который трудно понять из-за лексических и грамматических ошибок</li> <li>• демонстрирует незнание правил орфографии, пунктуации, правописания заглавных букв</li> </ul>
<b>0</b>	В качестве ответа студент присылает скопированные отрывки оригинала, или ответ не соответствует заданной тематике, или сдан пустой документ.				

### 3. Интегрированные рецептивные и продуктивные навыки:

Аудирование/чтение —————> говорение

Баллы	Общее описание	Содержание	Коммуникативные навыки	Презентация	Уровень владения языком
5	Ответ соответствует условиям задания с небольшими погрешностями в полноте высказывания и отвечает следующим критериям:	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полностью соответствует условиям задания</li> <li>• содержит необходимую и достаточную информацию из текста (письменного/аудио/ видео) и ее анализ</li> <li>• демонстрирует отличное понимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен логично и последовательно</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует глубокое знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• эффективно и убедительно передает идеи</li> <li>• постоянно удерживает внимание целевой аудитории (монолог) или активно взаимодействует с партнером</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует четкое и естественное произношение</li> <li>• использует интонацию для эффективной передачи смысла</li> <li>• демонстрирует корректное использование фразового и словесного ударения</li> <li>• не проявляет явных колебаний</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует уверенное владение разнообразными грамматическими конструкциями и обладает словарным запасом, соответствующим требуемому уровню</li> <li>• содержит незначительные ошибки, не влияющие на понимание</li> </ul>
4	Содержит критерии пунктов 5 и 3				
3	Ответ в целом соответствует условиям задания, но в нем частично отсутствует необходимая информация или присутствуют неточности. Данный уровень отвечает, как минимум трем из следующих критериев:	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в основном соответствует условиям задания</li> <li>• частично содержит информацию из текста (письменного/аудио/ видео) в соответствии с заданием</li> <li>• демонстрирует трудности в понимании цели задания и целевой аудитории</li> <li>• присутствуют ошибки в логике и последовательности высказывания, не оказывающие серьезного влияния на передачу смысла</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует достаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует в основном соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• относительно эффективно и убедительно передает идеи</li> <li>• в основном удерживает внимание целевой аудитории или взаимодействует с партнером</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует в основном четкое и естественное произношение</li> <li>• использует интонацию, которая частично эффективна для передачи смысла</li> <li>• в целом точно использует фразовое и словесное ударение</li> <li>• в целом сохраняет непрерывность высказывания, несмотря на некоторые колебания</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ограниченное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, которые студент должен использовать на требуемом уровне</li> <li>• содержит ошибки в лексике и грамматических структурах, не препятствующие пониманию</li> </ul>
2	Содержит критерии пунктов 3 и 1				



<b>1</b>	<b>Ответ характеризуется недостаточностью передачи содержания или связности речи, или мало соответствует условиям задания. Данный уровень отвечает, как минимум трем из следующих критериев:</b>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частично соответствует условиям задания</li> <li>• содержит недостаточный объем информации из текста (письменного/аудио/ видео) в соответствии с заданием</li> <li>• демонстрирует непонимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен нелогично и непоследовательно</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует недостаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• при формулировании высказывания использует несоответствующий формат и стиль речи</li> <li>• не может эффективно и убедительно передать идеи</li> <li>• не может удержать внимание целевой аудитории или взаимодействовать с партнером</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует нечеткое произношение и/или неправильную интонацию, препятствующую ясному пониманию</li> <li>• не может поддерживать непрерывность высказывания из-за частых колебаний, которые мешают слушателям</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует минимальное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, соответствующими требуемому уровню</li> <li>• использует язык, который трудно понять из-за лексических и грамматических ошибок</li> </ul>
<b>0</b>	Говорящий не делает попыток ответить, или ответ не соответствует условиям задания				

### Говорение

	<b>Общее описание</b>	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникативные навыки</b>	<b>Презентация</b>	<b>Уровень владения языком</b>
<b>5</b>	<b>Ответ соответствует условиям задания с небольшими погрешностями и в полноте высказывания и отвечает следующим критериям:</b>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полностью соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует отличное понимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен логично и последовательно</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует глубокое знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• эффективно и убедительно передает идеи</li> <li>• постоянно удерживает внимание целевой аудитории (монолог) или активно взаимодействует с партнером</li> </ul>	<b>Студент</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует четкое и естественное произношение</li> <li>• использует интонацию для эффективной передачи смысла</li> <li>• демонстрирует корректное использование фразового и словесного ударения</li> <li>• не проявляет явных колебаний</li> <li>грамотно использует широкий набор цифровых средств для задач устного выступления (если такое требование следует из логики задания)</li> <li>демонстрирует развитое умение создавать красочные и информативные графические элементы и иллюстрации (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<b>Ответ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует уверенное владение разнообразными грамматическими конструкциями и обладает словарным запасом, соответствующим требуемому уровню</li> <li>• содержит незначительные ошибки, не влияющие на понимание</li> </ul>
<b>4</b>	Содержит критерии пунктов 5 и 3				

3	<p><b>Ответ в целом соответствует условиям задания, но в нем частично отсутствует необходимая информация или присутствуют неточности. Данный уровень отвечает, как минимум трем из следующих критериев:</b></p>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в основном соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует трудности в понимании цели задания и целевой аудитории</li> <li>• присутствуют ошибки в логике и последовательности высказывания, не оказывающие серьезного влияния на передачу смысла</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует достаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует в основном соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• относительно эффективно и убедительно передает идеи</li> <li>• в основном удерживает внимание целевой аудитории или взаимодействует с партнером</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует в основном четкое и естественное произношение</li> <li>• использует интонацию, которая частично эффективна для передачи смысла</li> <li>• в целом точно использует фразовое и словесное ударение</li> <li>• в целом сохраняет непрерывность высказывания, несмотря на некоторые колебания</li> <li>использует некоторый набор цифровых средств для задач устного выступления (если такое требование следует из логики задания)</li> <li>демонстрирует удовлетворительный навык создания красочных и информативных графических элементов и иллюстраций (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ограниченное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, которые студент должен использовать на требуемом уровне</li> <li>• содержит ошибки в лексике и грамматических структурах, не препятствующие пониманию</li> </ul>
2	<b>Содержит критерии пунктов 3 и 1</b>				
1	<p><b>Ответ характеризует ся недостаточностью передачи содержания или связности речи, или мало соответствует условиям задания. Данный уровень отвечает как минимум трем из следующих критериев:</b></p>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частично соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует непонимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен нелогично и непоследовательно</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует недостаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• при формулировании высказывания использует несоответствующий формат и стиль речи</li> <li>• не может эффективно и убедительно передать идеи</li> <li>• не может удержать внимание целевой аудитории или взаимодействовать с партнером</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует нечеткое произношение и/или неправильную интонацию, препятствующую ясному пониманию</li> <li>• не может поддерживать непрерывность высказывания из-за частых колебаний, которые мешают слушателям</li> <li>• даже при наличии необходимости не применяет цифровых средств для задач устного выступления</li> <li>• даже при наличии такой необходимости не применяет красочных и информативных графических</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует минимальное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, соответствующим и требуемому уровню</li> <li>• использует язык, который трудно понять из-за лексических и грамматических ошибок</li> </ul>

				элементов и иллюстраций	
0	Говорящий не делает попыток ответить, или ответ не соответствует условиям задания				

### Письмо

	Общее описание	Содержание	Коммуникативные навыки	Композиция	Уровень владения языком
5	Ответ соответствует условиям задания с небольшими погрешностями в полноте высказывания и отвечает следующим критериям	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полностью соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует отличное понимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• демонстрирует ясную последовательность изложения мыслей при наличии уместных уточнений и подробностей</li> <li>• сопровождает диаграмму/схему корректными обозначениями (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует глубокое знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• эффективно и убедительно передает идеи</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• полон и внутренне непротиворечив (композиция логична и последовательна, текст читается легко)</li> <li>• используется большое число элементов-связок</li> <li>• число слов соответствует требуемому</li> <li>• полностью соответствует правилам цитирования (APA) (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует уверенное владение разнообразными грамматическими конструкциями и обладает словарным запасом, соответствующим требуемому уровню</li> <li>• содержит незначительные ошибки, не влияющие на понимание</li> <li>• ошибок в пунктуации, орфографии и правописании заглавных букв нет</li> </ul>
4	Содержит критерии пунктов 5 и 3				
3	Ответ в целом соответствует условиям задания, но в нем частично отсутствует необходимая информация или присутствуют неточности. Данный уровень отвечает как минимум трем из следующих критериев	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в основном соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует трудности в понимании цели задания и целевой аудитории</li> <li>• основные мысли раскрыты не полностью</li> <li>• сопровождает диаграмму/схему в целом корректными обозначениями (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует достаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• использует в основном соответствующий формат и стиль речи в процессе всего высказывания</li> <li>• относительно эффективно и убедительно передает идеи</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• не совсем полон, имеются внутренние противоречия</li> <li>• используется некоторое число элементов-связок</li> <li>• число слов соответствует требуемому</li> <li>• в целом соответствует правилам цитирования (APA) (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ограниченное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, которые студент должен использовать на требуемом уровне</li> <li>• содержит ошибки в лексике и грамматических структурах, не препятствующие пониманию</li> <li>• наличествуют ошибки в пунктуации, орфографии, правописании заглавных букв</li> </ul>
2	Содержит критерии пунктов 3 и 1				

<b>1</b>	<p><b>Ответ</b>  характеризуется недостаточностью передачи содержания или связности речи, или мало соответствует условиям задания.  Данный уровень отвечает как минимум трем из следующих критериев:</p>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• частично соответствует условиям задания</li> <li>• демонстрирует непонимание цели задания и целевой аудитории</li> <li>• выстроен нелогично и непоследовательно</li> <li>• не сопровождает диаграмму/схему какими-либо необходимыми обозначениями</li> </ul>	<p><b>Студент</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует недостаточное знание норм выполнения конкретного типа задания</li> <li>• при формулировании высказывания использует несоответствующий формат и стиль речи</li> <li>• не может эффективно и убедительно передать идеи</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует существенные логические противоречия и упущения</li> <li>• использование элементов-связок недостаточное или они употребляется неверно</li> <li>• число слов либо выше, либо ниже требуемого</li> <li>• не соответствует правилам цитирования (АРА) (если такое требование следует из логики задания)</li> </ul>	<p><b>Ответ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует минимальное владение словарным запасом и грамматическими конструкциями, соответствующими требуемому уровню</li> <li>• использует язык, который трудно понять из-за лексических и грамматических ошибок</li> <li>• демонстрирует незнание правил орфографии, пунктуации, правописания заглавных букв</li> </ul>
<b>0</b>	<p>В качестве ответа студент присылает скопированные отрывки оригинала, или ответ не соответствует заданной тематике, или сдан пустой документ.</p>				